



COLEGIO ESPAÑA
CONCEPCIÓN/

Lenguaje y Comunicación

NM4

Prof.: Patricia Fuentealba B.

TRABAJO RECUPERATIVO N°2

NOMBRE:		CURSO:	FECHA:
PTJE. IDEAL: 50	PTJE. APROB.: 30	PTJE.OBT.:	NOTA:

Contenidos: Discurso Público.

AE: Reconocer las características básicas del Discurso Público.

Habilidades: Comprender, Reconocer, Clasificar, Analizar.

II. SELECCIÓN MÚLTIPLE: lea comprensivamente los enunciados y textos que a continuación se le presentan, luego conteste encerrando en un círculo, la letra de la alternativa correcta. (1 pto. cada una)

<p>1. Un discurso público se diferencia del privado, porque en este último el:</p> <p>a) Tema es de interés público b) Contexto es más íntimo y /o privado c) Emisor es representativo del pueblo d) Receptor es comúnmente colectivo o masivo.</p>	<p>El objetivo del discurso público es:</p> <p>a) Narrar b) Informar c) Persuadir d) Presentar</p>
<p>3.- La estructura del discurso público es:</p> <p>a) Inicio, desarrollo, cierre. b) Introducción- desarrollo- conclusión. c) Introducción- peroración- conclusión d) Exordio- exposición - peroración</p>	<p>4.- La situación de enunciación de un discurso público involucra a:</p> <p>a) Emisor, receptor. b) Emisor, receptor, tema. c) Emisor, receptor, tema, contexto. d) Emisor, receptor, tema, contexto, lenguaje.</p>

LEE EL SIGUIENTE DISCURSO Y CONTESTA LAS PREGUNTAS ASOCIADAS A ÉSTE. MARCA SOLO UNA ALTERNATIVA.

.....Sé que llevas más de media vida entre libros y apuntes, que a veces pierdes la motivación, y que el camino es difícil y terriblemente largo. Pero, por favor, no cedas. No te rindas en todas esas ocasiones en que tendrás que rechazar un plan por estudiar. Tampoco lo hagas cuando el sol entre por tu ventana, invitándote a salir a ti por la puerta. Sé que será duro escuchar el silencio de una casa en la que todos duermen mientras tú das el penúltimo repaso. Conozco de sobra esa sensación de derrota cuando le entregas todo tu tiempo, tu ilusión, tus nervios y tu capacidad a una prueba que, finalmente, no sale como esperabas. Y que añoras tu tiempo libre, tus amigos, tu siesta, y que tu familia ha desarrollado el increíble poder de soportar tu carácter en periodos de proyectos y trabajos, pero ahora, no puedes rendirte.

Muchos se han quedado por el camino y te planteas un millón de veces si tu decisión ha sido correcta, si el sacrificio merece la pena, o si sería mejor haber elegido cualquier otra opción más fácil. No te rindas, porque TÚ eres lo que este mundo necesita, porque tu capacidad de sacrificio te dará a ti un futuro mejor y también una sociedad mejor. Porque por mucho que a veces dudes, si llevas más de media vida formándote para esto, es porque realmente te gusta. No importa cuántas veces lo aborrezcas y reniegues de tus decisiones, estoy segura de que cada una de ellas ha hecho de ti una mejor persona. No te rindas, porque sé que en mitad de esa soledad de las noches estudiando sonará el teléfono y encontrarás una voz amiga que conseguirá animarte.

Tú también llorarás con una mala nota y tratarás de buscar las palabras para que los demás entiendan que para ti no es sólo un número, que detrás de esa calificación está tu esfuerzo y, sobretodo, tus sueños. Y podrás llorar un día, pero al día siguiente tienes que levantarte de nuevo y comerte el mundo. Un mundo que te pertenece. No cedas. Porque a la sombra de este proyecto está tu familia, que se siente orgullosa de ti y hace suyos tus triunfos. Ese futuro que tanto ansías llegará, más tarde o más temprano, pero llegará. Y mientras llega, disfruta de los descansos en el sofá, de los ratitos viendo TV, de los detalles de tus padres para hacerte la rutina más sencilla, de los repasos con tus compañeros, de las risas entre amigos, de sentirte identificado con otras personas, de un abrazo de ánimo.

No te rindas. Porque vas a conseguirlo, porque aunque no lo creas, ya lo estás consiguiendo.
(Anónimo)

5.- El receptor de este discurso es un: a) padre. b) colega c) estudiante. d) trabajador.	6.- La finalidad de este discurso es: a) Criticar. b) Expresar. c) Persuadir. d) Convencer.
7.- El tema de este discurso es: a) El esfuerzo ayuda a lograr las metas. b) Estudiando se logran buenos resultados. c) La familia te ayuda en lograr lo que quieres. d) El descanso es necesario, después de mucho trabajo.	8.- El contexto que se identifica es: a) Celebración del Día del alumno. b) Despedida de un alumno en un acto. c) Ceremonia de despedida de un profesor. d) Ceremonia de inicio de un nuevo año académico.
9.- Según el texto, la responsabilidad de lograr las metas, le corresponde a un o una : a) Estudiante. b) Familia c) Profesor o profesora. d) Institución.	10.- Este discurso puede ser: a) Ceremonial b) Político c) Comunitario d) Religioso

II. DESARROLLO: lea muy bien las instrucciones, luego seleccione, clasifique y complete los espacios con la o las respuestas que correspondan.

11. Determina si las siguientes circunstancias de comunicación son públicas o privadas. Clasifícalas en la columna que corresponde: (1 pto. c/u= 15)

Exposición oral, entrevista laboral, clase, debate político, acto cívico, SMS, inauguración de tienda, llamada telefónica, confesión, cena familiar, recital, declaración de amor, carta personal, artículo periodístico, declaración de los derechos humanos.

PÚBLICO	PRIVADO

12. Identifica a qué tipo de discurso público corresponden los siguientes ejemplos:1 pto. c/u= 10)

Acto cívico: efeméride de día del libro, Discurso de inauguración de biblioteca, Cuenta pública presidencial, Discurso de Presidente de Sindicato, Discurso de graduación, Presentación de candidatura presidencial, Junta de vecinos, Brindis en cena de boda, Sermón sobre los pecados capitales, Homenaje a Gabriela Mistral.

POLÍTICO	CEREMONIAL (CONMEMORATIVO)	RELIGIOSO	COMUNITARIO

13. De acuerdo a los ejemplos de discursos públicos anteriores, qué perspectiva del emisor debería aparecer en cada uno. Clasifíquelos: (1 pto.c/u=10)

ADMIRATIVA	CRÍTICA	REFLEXIVA	OBJETIVA	PROBLEMATIZADORA

14. Identifica a qué parte estructural (EXORDIO, EXPOSICIÓN, PERORATIO), el TEMA tratado, EL TIPO DE DISCURSO PÚBLICO (POLÍTICO, CREMONIAL, ETC.), modos enunciativos (PERSONALIZADO...) y modalidades discursivas (APRECIATIVA / LOGICA) corresponde los siguientes fragmentos de discurso público. (1 pto. c/u= 5)

1) "Sobrevivientes de Auschwitz-Birkenau, Damas y Caballeros,
Quisiera agradecer al Comité Internacional de Auschwitz por la invitación a hablar hoy aquí ante ustedes.
A mi parecer una incitación como esta no es algo que se pueda dar por hecho fácilmente. Sería cómodo para nosotros los alemanes permanecer en silencio frente a lo que fue el más grande crimen en la historia de la humanidad. Las palabras de líderes mundiales se vuelven inapropiadas cuando se confrontan ante la absoluta inmoralidad y sin sentido del asesinato de millones".

PARTE ESTRUCTURAL	TEMA	TIPO DE DISCURSO	MODOS ENUNCIATIVO	MODALIDAD DISCURSIVA
...	Personalizado en el emisor (elocutivo)	apreciativa
MARCAS TEXTUALES	MARCAS TEXTUALES	MARCAS TEXTUALES	MARCAS TEXTUALES	MARCAS TEXTUALES
...	Sobrevivientes de Auschwitz-Birkenau (...) el más grande crimen en la historia de la humanidad.	Las palabras de líderes mundiales se vuelven inapropiadas	...	A mi parecer... (opinión personal)

NOTA: NO olvide colocar su nombre y curso. El Recuperativo se envía a mi correo institucional que es: pfuentealba@cesp.cl

PLAZO DE ENTREGA: HASTA EL JUEVES 12 DE NOVIEMBRE.